**Рабочая программа для базового уровня по предмету «Родная(ингушская) литература» в 10 классах**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

Ингушская литература, являясь носительницей важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии ингушского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (ингушская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (ингушской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений ингушской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык» и «Литература».

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ингушСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

**Цель**изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (ингушской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи**изучения учебного предмета:

– развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

– приобщение обучающихся к родной (ингушской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

– знакомство с ингушским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;

– развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на ингушском языке);

– формирование читательского кругозора;

–  формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;

– развитие способностей к творческой деятельности на родном (ингушском) языке;

– овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Родная (ингушская) литература» в 10 классах отводится по 3 часа в неделю, по 102 часа в год .Учебное пособие: «Г1алг1ай литература. Хрестомати. 10 класс» Автор составитель : Мартазанов А.М..

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

***гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

-  представление о способах противодействия коррупции;

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

***патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

-  сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

***экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

-  повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

-  овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

***личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

-  способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию,оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;бытьготовымдействоватьвотсутствиегарантийуспеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

***базовые логические действия:***

-  выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

***базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

***работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию;

- соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете.

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными учебными **коммуникативными**действиями:

***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

-  сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

***совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

-  уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

-  сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

В результате изучения предмета «Родной (ингушский) язык» обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными**действиями:

***cамоорганизация:***

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

- делать выбор и брать ответственность за решение;

***cамоконтроль:***

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям;

э***моциональный интеллект:***

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

- регулировать способ выражения эмоций;

***принятие себя и других:***

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

- принимать себя и других, не осуждая;

- открытость себе и другим;

***Календарно-тематически планаш.***

***10 класс (102 сахьат).***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№/с** | **Урока тема** | **Декхараш** | **Ц1/Б** | **Таьрахь** |
|  | **Багахбувцам—халкъа хьаькъал.Г1алг1ай легендаши оаламаши.»2с.** |  |  |  |
| 1. | «Дарза къонгаш». «Сий» | Дешархой безам т1абахийтар ,1омабе чам боллийтар. | 5-7 оаг1ув,  Чулоацам. |  |
| 2. | «Сеска Солсеи Баьтари.». «Оршамар Аьрш». «Къозаша ви1ий во1и Германчи» | Багахбувцама лоарх1ам лакха хилар гойтар. | 8-16 оаг1. |  |
| 3. | **Г1алг1ай шира дувцараш 2.** |  |  |  |
| 4 | «Г1алг1ай шахьар хьахилар» «Кхаькхалахой». «Т1оговзанча Хоаной Хинг» | Г1алг1ай шира дувцарий идейно-худ.чулоацам гучабаккхар. | 19-20 оаг1. |  |
| 5. | «Уцага Малсаги аьлан йо1и». «Борг1а яха з1амсаги Сув яха йо1и». | Къаман хьаькъал,денал довзийтар,багахбувцамах пайда эцар. | 23-28 оаг1. |  |
| **6.** | **Боазаркънаькъан Бунхой Алсбик. «Лоамарой текъа ахар».Этнографически очерк.** | Б.Алсбика вахари,цун боккха боаца кхоллами бовзийтар. | 29-38 оаг1. |  |
| 7. | **Мута1алнаькъан Шовхала Хьажбийкар.**Вахари кхоллами..5с. | Поэта вахари кхоллами никъ бовзийтар. | Биографи, конспект. |  |
| 8. | «Ловца». «Саг вар из га д1аег1а хиннар». «Хьехархочун кор».Стихаш. | Стихотвореней анализ яр. | Еша ,ца1 дагахьа 1омае. |  |
| 9. | «К1аьнк». «Ши к1аьнк». «Кулгаши б1аргаши».Стихаш. | Стихотвореней тохкам бар, ерсий стихашца бувзам бар. | 39-46 еша. Конспект язъе. |  |
| 10. | «Нажи хьарг1еи». «Кунтий пхьа.» «Ваьча юрта.» | К1оанолгий чулоацам тахкар. | 47-58 оаг1. |  |
| 11. | «Аратекхавб б1ехал.» «Хьаг1» | Стихотвореней чулоацам тахкар. | 59-62 оаг1. |  |
| **12.** | **Д/къ/ш.Сочинени «Мута1алнаькъан Хьажбийкара кхоллам»** | Дувзаденна къамаьл шаьрдар. |  |  |
| **13.** | **Янднаькъан Хамарзий Джамалда 11с.**  Вахари кхоллами никъ. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 14. | Даьхенна хетаяь стихаш «Даьхе», «Со ваьча», «Ага илли» | Стихай лорх1ам,поэта даьхенцара безам,говзаме сурташ дахкар гучадаккхар. | 63-65 оаг1. |  |
| 15. | Даьхен 1алам хестадеш дола муг1араш. «Тирк». «Гуйра», «1аи б1аьстии». | 1аламцара дешархой безам совбаккхар,дешар шаьрдар. | Дагахьа 1омае. |  |
| 16. | «Хаьттар аз», Наьна лаьтта», «Са иллеш декаргда».Стихаш. | Патриотически лирика дег1айоалаяр,чулоацам тахкар. | 68-69 оаг1. |  |
| 17. | Философски уйлаш йола муг1араш. «Шалтага», «Наькъахочунга». | Стихай идейно-худ.чулоацам башхар,дешар шаьрдар. | Дагахьа 1омае. |  |
| 18. | «Новкъосташа оал», «Сагот ма де». | Стихай чулоацам башхар. | Дагахьа 1омае. |  |
| 19. | Безаман лирика. | Стихотворене анализ. |  |  |
| 20. | Классал арахьара дешар. | Дешара навыкаш шаьръяр. | Дувцар деша. |  |
| 21. | Сочинени язъе кийчо яр. | Кхоллам тахкар. | Сочинении язъе кийчо е. |  |
| 22. | Сочинени «Янднаькъан Жамалдий кхоллам». | Д/къ/ш. |  |  |
| **23.** | **Озанаькъан Исма1алий Салман. 4 с.** | Вахари кхоллами никъ тахкар. | Конспект. |  |
| 24. | Озиев Салмана вахара оаг1онаш. «Даьхенцара безам». | Стихай тохкам бар. | Дагахьа 1омае. |  |
| 25. | «Къонали къоанали».Стихотворени. | Стихотвореней идейно-худож.чулоацам башхар. | Дагахьа 1омаде. |  |
| 26. | «Тоатоли саги».Стихотворени. | Стихотворене тохкам бар, философски уйлаех пайда эца хар. | Рецензи язъе. |  |
| 27. | «Хох». «Г1ийбатхо». | Кертера ма1ан тахкар,белгалдар.Дешар шаьрдар. | Дагахьа 1омае. |  |
| **28.** | **Осминаькъан Сосе Хьамзата кхоллам. 9 с.**  **«Сайх дола дош»**- автобиографически очерк. | Йоазанхочун вахари кхоллами никъ тахкар. | 1омаде. |  |
| 29. Стихотворени «Наьна мотт» Стихотворене чулоа цам Дагахьа .  тахкар. | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30. | «Са даь кулгаш», «Кулгаш» | Къахьегамцара безам кхебар. | 91-94 оаг1. |  | |
| 31. | «Ц1авода», «Лоравелахь!Човхавелахь». | Сибаре хинна халонаш,цига хинна денал довзийтар. | 92-93 оаг1. |  | |
| 32/33 | «Золдусхан»-дувцар. | 20 б1аьшере баьхача кхалнаьха сурт-сибат. | Чулоацам. |  | |
| 34. | «Хьехархо»-дувцар. |  | Чулоацам. |  | |
| 35/36 | Сочинени. | Дувзаденна къамаьли йоазуви шаьрдар. |  |  | |
| 37. | **Зязгнаькъан Хьусена Бахьаудин.9с.** | Вахари кхоллами никъ бовзийтар. | Конспект. |  | |
| 38/39 | «Оалмаза кхоази»-повесть | Чулоацам бовзийтар,т1ема шерашка кхалнаьха денал хьагойтар. | Чулоацам . |  | |
| 40/43 | Сийрдача новкъа»-повесть. | Кердача заман кагирхой вахар довзийтар,къахьегамах безам кхебар. | Чулоацам. |  | |
| 44/45 | Сочинени язъе кийчо яр.  Сочинени язъяр. | Дувзаденна къамаьл шаьрдар. |  |  | |
| **46.** | **Хамхой Элмарзий Ахьмад.**  Вахари кхоллами никъ. | Биографи тахкар. | Конспект. |  | |
| 47. | «Ваьча моттиге».Стихотворени. | Даьхенцара безам совбаккхар,дешар шаьрдар. | 174 оаг1. |  | |
| 48. | «Къахьегам»-стихотворени. | Ираз а сий а къахьегамца хилар дешархошта хьалхадаккхар. | 175 оаг1. |  | |
| 49. | «Сигалено лаьцай бийса».  «Уккхаз йоаккхаргья аз бийса» «Сай уйлашка». «Барка лях аз шоана кхалнах» | Стихотвореней чулоацам башхар,лирически тематика гучаяккхар,дешар шаьрдар. | 1 стих. Дагахьа 1омае. |  | |
| 50. | Кхалнаха хетаяь лирика «Нана сагот ма де», «Хьехархой», «Дог къалуш дац» | Ший поэзе юкъе кхалнаьха сий поэто лакха лоаттаделга гойтар,дешар шаьрдар. | Сочинени язъе,Хамхой Ахьмада кхолламах. |  | |
| ***II-пол***. | **Ведажнаькъан Абабукара Ахьмад.** |  |  |  | |
| 51. | Вахари кхоллами никъ. | Биографи тахкар. | Конспект. |  | |
| 52. | «Лоа ц1увзар когашта к1ал» -дувцар. | Чулоацам тахкар,кертера турпалхочун сурт-сибат тахкар. | 188-195 оаг1 –хаттараш. |  | |
| 53. | «Циск Поацо»-дувцар. | Дувцара чулоацам тахкар. Юмори сатиреи къоастае хар. | 196-201 оаг1. |  | |
| 54. | Поэзе муг1араш «Доттаг1чун васкет» | Сийлахь-Боккхача т1ем т1а дакъа лаьцача наха хетаяь стих.тохкам бе. | 202 оаг1. |  | |
| 55. | Безаман лирика. «Безам»- стихотворени. | Стихотворене идейно-худ.чулоацам башхар. | 204оаг1.-дагахьа. |  | |
| 56/57 | Сочинени язъе кийчо яр. Сочинени язъяр. | Дувзаденна къамаьл шаьрдар. |  | |  |
| **58.** | **Боканаькъан Хаме Ахьмад.**Вахари кхоллами. | Вахари кхоллами никъ тахкар. | Биографи. | |  |
| 59/60 | Роман «Готта коана1араш» | Чулоацам тахкар. | 205-220 оаг1. | |  |
| 61. | Г1алг1ай тутмакхий сталински хана хинна хьал. | Чулоацам тахкар. | 220-234оаг1. | |  |
| 62/63 | Сочиненена кийчо яр.  Сочинени язъе. | Дувзаденна къамаьл шаьрдар. |  | |  |
| **64.** | **Коазой Аюпа 1ийса**. |  |  | |  |
| 65. | Дувцараш. «Даь езар». | Чулоацам тахкар. | 235-242 оаг1. | |  |
| 66. | «Хьанифа», «Даьра чов» | Чулоацам тахкар. | 243-248оаг1. | |  |
| **67.** | **Чахкенаькъан Османа Капитон.** | Вахари кхоллами никъ тахкар. | Биографи. | |  |
| 68. | Стихотворени «Са даьй г1алаш». | Стихотворене идейно-худ.чулоацам тахкар,Даьхенцара безам совбаккхар. | 249 оаг1. | |  |
| 69. | «Ва со иштта уйлане», «Хов сона».Стихотворенеш. | Поэта граждански позици гучаяккхар,дешар шаьрдар. | 250-252 оаг1. | |  |
| 70. | «Къаьнара г1алг1ай илли», «Къаьна Гини», «Г1айре дош». | Къахьегами мекъали в1аши духьала оттаяр тахкар. | 252-254оаг1. | |  |
| 71. | «Поэт»-стихотворени. |  | 257 оаг1. | |  |
| **72.** | **Ло1аме болх.** | Чахкенаькъан Капитона кхолламах 1омадаьр тахкар. |  | |  |
| **73.** | **Чахкенаькъан Идриса Са1ид.** | Вахари кхоллами никъ тахкар. | Биографи.  Конспект. | |  |
| 74/77 | Роман «Дошо б1оаг1ий» | Г1алг1ай литературе эггара хьалхара роман хилар а,йоазонхочун автобиографически да ала мегаргдолаш а хилар. | Чулоацам. | |  |
| 78/79 | Сочиненена кийчо яр.  Сочинении язъяр. | Дувзаденна къамаьл шаьрдар. |  | |  |
| **80.** | **Дахкилгнаькъан 1адрахьмана Ибраьх1им.** | Вахари кхоллами никъ. | Биографи.  Конспект. | |  |
| 81. | «Шутар», «Доттаг1ал тассар».Дувцараш. | Дувцарий чулоацам башхар,наха юкъера эздели хоза г1улакхи лоарх1аме хилар гойтар. | 285-296оаг1. | |  |
| **82.** | **Кулиев Кайсын Шуваевич**  **Поэзи.** «Хьо миччахьа вахе а…» «Каьхат». | Поэта кхоллам бовзийтар а  Къамашта юкъе доттаг1ал хилар къоабалдар а. | 311-312 оаг1. | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **83.** | **1арчакхнаькъан Микаьила Тухан** | Вахари кхоллами никъ бовзийтар. | Биографи.  Конспект. |  |
| 84. | «Са юртара къоаной».Стихотворени. | Стихотворене идейно-худ.чулоацам тахкар,дешар шаьрдар. | 315 оаг1. Хаттарашта жоп ле. |  |
| 85. | «Яхар хьо ши б1арг хьожабаь». | Лирически стихотворене анализ е. | 315-316 оаг1. |  |
| 86. | «Къаьнарча салтечо дагара дувц».Стихотворени. | Стихотворене идейно-худ. чулоацам гойтар. | 318 оаг1. Хаттараш. |  |
| 87. | «Хам бе ноаной», «Хозал». | Эрсий литература юкъера стихотворенешца в1аши йистар,башхалонаш тахкар. | 318-320оаг1. |  |
| 88. | Сочинени. «1алама хозал» | Дувзаденна къамаьл шаьрдар. |  |  |
| **89.** | **Албакнаькъан Мурца1алий Жабраил.** | Вахари кхоллами никъ тахкар. | Биографи.  Конспект. |  |
| 90. | «Г1алг1айче,хьо еза сона»  Стихотворени. | Даьхенцара безам кхебар,дешар шаьрдар,сакхетам лакхбар. | 321оаг1. |  |
| 91. | «Ма эшалда шоана».Стихотворени. | Дешархой сакхетам лакхбар, Даьхенцара безам совбаккхар. | 322 оаг1. |  |
| 92. | «Даьхенна» Стихотворенеш. | Дешархой Даьхе еза а ларх1а а 1омабар,шаьра дешар. | 323 оаг1. |  |
| 93. | «Сона хац вай юрташ мишта хургьяр». | Дешархой боккхий нах ларх1а а цар хзам бе а 1омабар,из массе хана хьалхадахар. | 323-324- шаьра еша, хаттарашта жоп ле. |  |
| 94. | «Воаг1аргва со». Стихотворени. | Безаман лириках безам совбаккхар. | 324-325 оаг1. |  |
| **95.** | **Сочинени. «Са хьамсара нана»** | Дувзаденна къамаьл шаьрдар,наьнацара безам кхебар. |  |  |
| **96.** | **Т1оаршхой Исма1алий Ибраьх1им** | Вахари кхоллами никъ тахкар. | Биографи.  Конспект. |  |
| 97. | «Дешархочунга».Наькъа илли. | Дешархошка тахкийтар х1анзарча заман идеалаш. | 327оаг1. Хаттараш . |  |
| 98. | «Ц1и йоацача салтечун алама хьалхашка». | Т1ем т1а сийле яккха турпалхой бовзийтар,сакхетам лакхбар. | 328 оаг1. |  |
| 99. | «Даьймехкага». Стихотворенеш. | Дешархой Даьймехкацара безам кхебар,дешар шаьрдар. | 328 оаг1. |  |
| 100. | Дешархой шоай ло1амах 1омаеш,ешаш йола |  |  |  |
| 101. | Стихаши,дувцараши. |  |  |  |
| 102. | Чудерзора урок. |  |  |  |